

美術教育研究のフィールド 大学教育に求められているもの

蝦名敦子

芸術系、教育系大学の両者から、資料をもとに美術教育の問題を概観し、大学教育に望まれる美術教育研究の領域について考察。今や美術教育のフィールドは、教科としての美術、従来の美術の分野、美術科教育法などを越えて、学校教育のみならず、社会、生涯、情報、環境、国際理解、福祉などの教育や総合的学習等を展望する内容が求められ、広範に及ぶこと。大学院がそのための学修の場として広く多様な視点から要望されていることを説く。